

## DarkBlueWorld

### APIE GRUPĘ

---



Kanadiečių grupės iš Vankuverio DarkBlueWorld kūryba yra puikus bekompromisio emocionalaus meniškumo pavyzdys. Jų muzika kupina neįprastos ritmikos ir subtilios harmonijos, o neretai kandūs ir satyriški, gilūs ir melancholiški dainų tekstai atskleidžia žmogaus pasaulio pažinimo subtilybes. Jiems būdingas meniškas paprastumas, originalumas ir įgimtas grožis.

DarkBlueWorld – gerai žinomų Kanados menininkų projektas, kuriam vadovauja dainininkė, literatė ir dailininkė Elizabeth Fischer. Grupėje groja gitaristai Ronas Samworthas ir Chadas MacQuarrie, bosistas Pete Schmittas ir būgnininkas Barry Tayloras.

DarkBlueWorld kūryboje keistai deri muzikos grožis ir egzistencinių tekstų atvirumas: "dažnai trikdančios lyrikos ir nuostabiai gražių melodijų derinys... liūdesys ir džiaugsmas viename atokvėpyje..." kurį kartais "užgožia sukrečiančio grįžtamo ryšio kaukimo ir būgnų trenksmo atakos" [CokeMachineGlow.com]. Šią garso "alcheminę magiją" papildo

Elizabeth Fischer „sodriai slogūs pasakojimai“, aprėpiantys viską nuo makabriško niurnėjimo iki raudų ir spiegių.“ Tarsi visiškai prarūkytas vokalistės balsas pasižymi „nepaprastai plačiu diapazonu ir tembrų spalvingumu. [...] DarkBlueWorld muzika nuves jus į neįprastą kelionę. Ši kelionė per atšiaurius sielos užkaborius nebus lengva, bet palaipsiui jums atsiskleis jos tikras ir gilus prasmingumas“ [JunkMedia.org].

### ALBUMAI

---

DarkBlueWorld [2007, Drip Audio (North America), Big Blue Records (Europe)]

The Perilous Beauty Of Madness [2009, Drip Audio (North America), Big Blue Records (Europe)]

### RECENZIJŲ IŠTRAUKOS

---

"Geliančios tiesos kupinos dainos" – The Globe and Mail (didžiausias Kanados dienraštis)

"Deginanti saldumo ir šviesumo alternatyva" – Downbeat Magazine (JAV džiazo žurnalas)

"Įsivaizduokite nuodėmingą Ninos Hagen ir Jimo Morrisono duetą atliekantį Bertoldo Brechto ir Rimbaud kūrybą su grupe, kurią sudaro the Doors, the Velvet Underground ir Pink Floyd nariai ir jūs maždaug suprasite, koks yra DarkBlueWorld kerintis ir haliucinacinis skambesys..." – Coda Magazine (Kanados džiazo žurnalas)

"...instinktyvaus įniršio dainos yra kupinos švelnumo ir nepridengto pažeidžiamumo". – The Georgia Straight (alternatyvus Vankuverio savaitraštis)

### KONTAKTAI

---

Grupė – info@darkblueworld.ca

Agentas – david@zona.lt